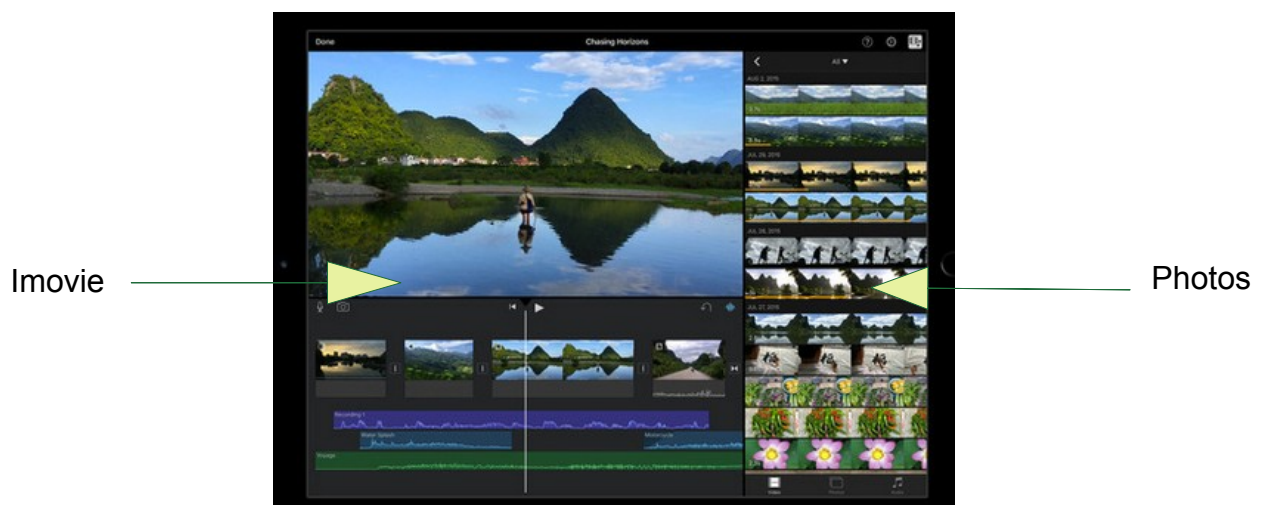


## Nouveautés de la version .13

Avant de lire cet article, veuillez à ce que votre Ipad soit à la dernière version v.13.

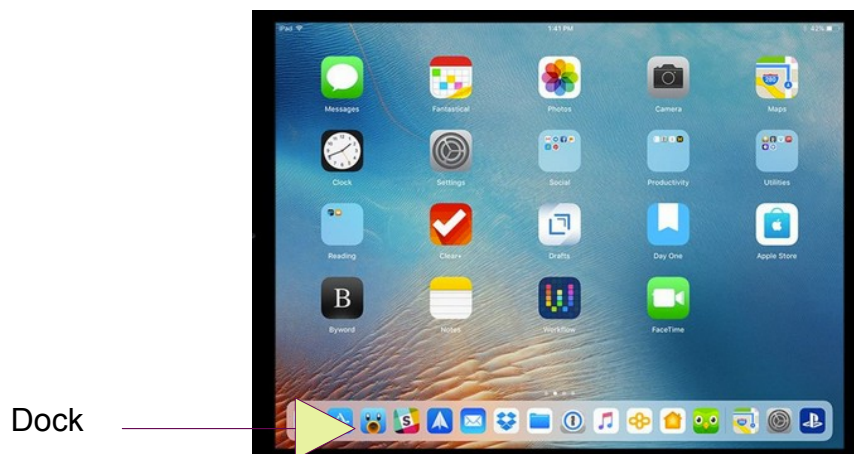
### Mode Multitâche :

Sur iPadOS, le mode multitâche vous permet d'utiliser deux apps en même temps, de répondre à vos e-mails tout en regardant une vidéo, ou de taper un texte avec pages tout en travaillant sur geogebra, de basculer entre les apps en effectuant des gestes sur l'écran...



La première tâche consiste à configurer votre Dock avec les applications que vous utilisez principalement.

Le Dock se trouve en bas de l'écran d'accueil. Pour afficher le Dock lorsque vous utilisez une app, effectuez d'un seul doigt un balayage vers le haut depuis le bord inférieur de l'écran jusqu'à ce qu'apparaisse le Dock, puis relâchez.

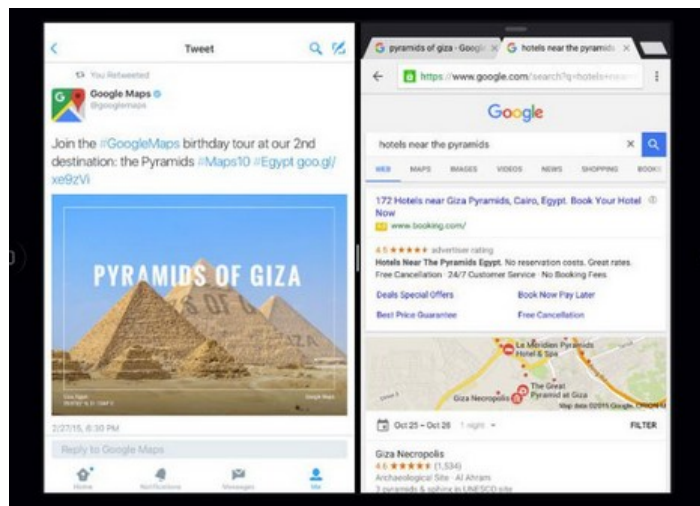


Pour personnaliser le Dock en y ajoutant vos apps favorites, maintenez le doigt appuyé sur une app de l'écran d'accueil, puis faites-la glisser sur le côté gauche du Dock.

Pour retirer une app du Dock, maintenez votre doigt appuyé sur l'app en question, puis faites-la glisser en dehors.

## Utilisation de deux apps simultanément

Grâce au Dock, il est facile d'utiliser plusieurs apps en même temps. Faites glisser une app hors du Dock pour utiliser *Slide Over* ou vers l'un des bords latéraux de l'écran pour lancer *Split View*. Vous pouvez même travailler sur plusieurs apps en *Slide Over*, en afficher deux autres en *Split View* et visionner un film ou utiliser FaceTime dans la fonctionnalité Image dans l'image, le tout sur le même écran.



Le **SlideOver** permet d'avoir deux fenêtres distinctes ouvertes en même temps l'une à côté de l'autre. Elles peuvent occuper l'écran 50/50, ou 75/25.

Le **SplitView** permet d'avoir plusieurs applications ouvertes dans le slide over et de passer de l'une à l'autre par un balayage en bas de l'appli.

Vous pourrez désormais ouvrir plusieurs fenêtres d'une même app dans *Split View*. Idéal pour travailler sur deux notes ou deux documents Pages à la fois, consulter deux plans en même temps ou faire du classement dans l'app Fichiers.

**Capture d'écran** : il est possible de capturer une partie ou l'ensemble de l'écran, peu importe l'application sur laquelle vous travaillez, et l'annoter

**Side Car** : il est possible d'utiliser son Ipad comme un écran étendu de votre Mac

## Nouveaux gestes

**Sélectionnez du texte** en touchant et balayant. Pour sélectionner rapidement une phrase ou un paragraphe, touchez trois fois de suite ou quatre fois de suite.

Pincez avec trois doigts pour **copier**, pincez deux fois avec trois doigts pour **couper** et écartez trois doigts sur l'écran pour **coller**.

**Annulez une modification** en balayant avec trois doigts vers la gauche et rétablissez-la en balayant avec trois doigts vers la droite.

Un appui long sur un mot, lors de la rédaction ouvre une loupe, qui permet de déplacer le curseur où l'on veut, puis de sélectionner de façon plus précise un mot ou un ensemble de mots pour :

- couper ;
- copier ;
- supprimer ;
- ajouter un lien ;
- ajouter un signet ;
- surligner ;
- ajouter un commentaire ;
- copier le style.

**Le clavier** : Le clavier QuickType intègre désormais *QuickPath*. Pour taper un mot, vous pouvez donc faire glisser votre doigt d'une lettre à la suivante sans le lever du clavier.

**Dictée** détecte automatiquement quelle langue parle un utilisateur. Cette langue sera choisie parmi les langues du clavier activées sur l'appareil, dont le nombre peut aller jusqu'à quatre.

Vous pouvez désormais installer des **polices personnalisées** et les utiliser dans vos apps préférées via AppStore.

**Fichiers** : une application de gestion de fichiers comme sur le ordinateurs.

## Menu :

*Style de paragraphe* : corps du texte, titre, sous-titre ...etc, choix de la police, de sa taille, de sa couleur, gras, italique, souligné, barré, exposant.

Possibilité de tout mettre en majuscule, minuscule, majuscule à chaque début de mot, de modifier l'arrière plan du texte, la place du texte (centré, gauche, droite...), d'ajouter une liste, de modifier les interlignes, de mettre le texte en colonne...

## Options de présentation :

- vignettes de page (permet d'avoir un aperçu de l'ensemble de ses pages, comme avec un power point)
- aperçu sur deux pages
- afficher le nombre de mots de l'ensemble ou d'une partie
- aperçu de la règle d'aide à la mise en page

## Menu :

- collaborer.
- partager (permet d'envoyer le texte par message, mail, d'autres applications, ou de l'enregistrer ailleurs sur son Ipad).
- exporter aux formats .pdf, word, RTF, Epub.
- imprimer.
- rechercher un mot ou un groupe de mots dans le document, puis d'avoir la possibilité de remplacer ce ou ces mots par un autre mot ou groupe de mots (double touché pour sortir du menu).
- annotation intelligente avec le pencil ou le doigt, un sous-menu apparaît avec différents stylos, gomme, palette de couleurs, ou possibilité d'introduire un dessin dans le texte.
- suivre toute modifications.
- ajouter des signets puis y insérer des liens y renvoyant à d'autres endroits du document
- **mode prompteur** pour visualiser le document de façon simplifiée (texte uniquement, écriture blanche sur fond noir par défaut, possibilité de le faire défiler de façon automatique (réglage de la vitesse possible) ce qui est pratique pour lire sa présentation.
- mise en page.
- choix des guides (bord, centre, espacement).
- réglage pour automatiser la correction automatique (comme l'orthographe, la détection des listes, des liens, des suffixes ou afficher automatiquement le nom de l'auteur - sa

signature - , autoriser ou non les commentaires, création de raccourcis pour les motifs particuliers - ø, ™, φ...etc -).

## Accessibilité

### **Contrôle vocal**

Une nouvelle façon de contrôler vos appareils iPadOS, en n'utilisant que votre voix.

### **Précision de la dictée**

Contrôle vocal exploite le moteur de reconnaissance vocale de Siri pour vous faire bénéficier des dernières avancées en matière d'apprentissage automatique pour la transcription de son en texte.

### **Ajout de termes personnalisés**

Qu'il s'agisse de rédiger un compte rendu de biologie, de remplir un formulaire légal ou d'échanger des e-mails sur l'un de vos sujets de prédilection, vous pouvez ajouter des termes personnalisés pour avoir la certitude que Contrôle vocal reconnaîtra ceux que vous utilisez régulièrement.

### **Traitement sur l'appareil**

Tout le traitement audio effectué pour le contrôle vocal se fait sur votre appareil. Vous avez ainsi la garantie que vos données personnelles restent privées.

### **Modification de texte enrichi**

Grâce aux commandes de modification de texte enrichi, inutile de s'entraîner avant de parler. Il est facile de faire des corrections. Une expression peut être remplacée par une autre. Dites par exemple : « Remplace Je suis là dans deux minutes par Je viens d'arriver. » De plus, un outil d'édition plus précis facilite la sélection de texte. Dites par exemple : « Remonte de deux lignes. Sélectionne le mot précédent. Mets-le en majuscules. »

## **Suggestions de termes et d'emoji**

Si vous avez besoin de corriger un mot, il suffit de demander : une liste de suggestions vous sera présentée.

## **Transition naturelle entre dictée et commandes**

Contrôle vocal comprend les indications contextuelles, ce qui vous permet de passer naturellement de la dictée de texte aux commandes, et inversement. Par exemple, dites : « Joyeux anniversaire. Touche Envoyer » dans Messages. Contrôle vocal envoie « Joyeux anniversaire », comme vous le lui avez demandé. Vous pouvez aussi dire : « Supprime ça », et Contrôle vocal saura qu'il doit supprimer ce qui vient d'être tapé.

## **Navigation complète**

Vous pouvez vous en remettre entièrement à votre voix pour parcourir une app. La navigation complète est assurée par des commandes de navigation, des noms de libellés d'accessibilité, des numéros, des grilles, des gestes commandés par la voix et des commandes enregistrées.

## **Commandes de navigation**

Les commandes de navigation vous offrent des moyens rapides d'ouvrir des apps, de faire des recherches sur le Web, d'appuyer sur le bouton principal et de faire bien d'autres choses.

## **Noms**

Vous pouvez facilement naviguer en demandant à Contrôle vocal de sélectionner le nom d'un libellé d'accessibilité pour des boutons, des liens et autres éléments.

## **Numéros**

Dites « Affiche les numéros » pour voir apparaître des numéros à côté des éléments cliquables figurant à l'écran. Utilisez ces numéros pour naviguer rapidement au sein d'apps complexes ou que vous connaissez mal. Des numéros apparaissent automatiquement dans les menus et dès que vous avez besoin de distinguer deux éléments portant le même nom. Il suffit de dire un numéro pour cliquer sur l'élément correspondant.

## Grilles

Dites « Affiche la grille » pour superposer une grille à votre écran et pouvoir faire avec précision des choses telles que toucher, zoomer, faire glisser, etc.

## Gestes commandés par la voix

Utilisez votre voix pour effectuer des gestes tels que toucher, balayer, pincer, zoomer, appuyer sur le bouton principal, etc.

## Commandes enregistrées

Vous pouvez enregistrer des gestes comprenant plusieurs étapes pour des apps figurant sur votre iPad. Si, par exemple, vous aimez envoyer des messages agrémentés de feux d'artifice, vous pouvez enregistrer les gestes permettant de le faire et utiliser cet enregistrement pour envoyer rapidement de tels messages.

## Détection de l'attention

Grâce à la technologie de détection de l'attention, Contrôle vocal se met en veille lorsque vous détournez le visage de la caméra **TrueDepth** de votre iPad. Il ne se réactive que lorsque vous regardez à nouveau l'écran. Vous pouvez donc discuter avec un ami à proximité sans que ce soit pris pour une commande vocale.

Pour lire le texte à voix haute, activez **voice over** :

- toucher pour sélectionner un éléments
- toucher deux fois pour activer l'élément choisi
- balayer avec trois doigts pour faire défiler
- pour aller à l'accueil : faites glisser un doigt vers le haut depuis le bord inférieur de l'écran jusqu'à ce que vous entendiez le deuxième son, puis levez le doigt.
- Pour utiliser le secteur d'app : faites glisser votre doigt plus loin sur l'écran en partant du bas jusqu'à ce que vous entendiez le deuxième son, puis balayer vers le bas.
- Pour utiliser le dock, faites glisser un doigt vers le haut depuis le bord inférieur de l'écran jusqu'à ce que vous entendiez le deuxième son, puis balayer vers le bas.
- Pour utiliser le centre de contrôle : faites glisser un doigt vers le bas depuis le bord supérieur de l'écran jusqu'à ce que vous entendiez le deuxième son, puis levez le doigt.

- Pour utiliser le centre de notifications : faites glisser votre doigt plus loin sur l'écran en partant du haut jusqu'à ce que vous entendiez le troisième son, puis levez le doigt.
- La parole et la verbosité peuvent être paramétrés très finement pour adapter la compréhension en fonction des personnes
- Il est possible d'installer une plage braille et de paramétrer la saisie finement
- Il est possible de paramétrer les sons d'identifications des actions de la tablette ( bord atteint, élément ciblé, activé, page défilée ... ) , et de les sortir sur un autre support en connexion HDMI, sur un ordinateur.
- ...etc

Pour en savoir plus, dans les paramètres de la tablette > accessibilité ; visitez les différentes options d'adaptation pour les **déficients visuels**, **auditifs** et troubles de la **motricité**.

Pour en savoir plus :

Utilisation du mode Multitâche de l'Ipad : <https://support.apple.com/fr-fr/HT207582>

Nouvelles fonctionnalités de l'IpadOs : <https://www.apple.com/fr/ipados/features/>